

gallerí
KLAUSTUR
K 2013

Alexandra Vassilikian

Umhverfis rótarhnyðju
Around a tree stump

19.7. - 25.8.



Verkin á sýningunni eru hluti af stærra verkefni sem Alexandra hefur unnið að í rúman áratug. Veturinn 2001 var hún á gangi úti í skógi í grennd við þorpið Klimmach í Þýskalandi þar sem hún býr að hluta. Þá gekk hún fram á hnyðju af gömlu tré sem hafði rifnað upp með rótum. Bolurinn hafði verið sagaður af en rótarhnyðjan stóð gríðarstór í skóginum og teygði sig marga metra upp í loft á milli trjáanna. Síðan þá hefur Alexandra myndað rótarhnyðjuna og umhverfi hennar reglulega. Hnyðjan er nú að falli komin en á myndunum sem hér getur að líta, og eru úr seríu sem tekin var 2008, býr hún enn yfir miklu dulmagni.

The works in this exhibition are a part of a project that the artist has been working on for more than one decade. In the year 2001 Alexandra Vassilkian was walking in the woods close to the small village Klimmach in Germany where she lives part of the year. There she came to this enormous tree stump standing many meters up from the forest ground. Since then she has taken pictures and made paintings of the surroundings many times following always the same circle around the tree stump. The stump is now not standing as tall as before but these pictures from a serie taken 2008 the mystic of the woods is well represented.

ALEXANDRA VASSILIKIAN



Ek man jötna
ár um borna
þá er forðum
mik fædda höfðu
nú man ek heima
nú íviði
mjötvið mæran
fyr mold neðan

úr Völuspá

*I remember yet
the giants of yore
who gave me birth
in the days gone by
nine worlds I knew
the nine in the tree
with mighty roots
beneath the soil*

from Völuspá (Edda)



ALEXANDRA VASSILIKIAN er fædd í Búkarest í Rúmeníu árið 1946 en af armenskum og þýskum uppruna. Hún lauk meistaraþrófi í myndlist frá listaakadémiunni í Búkarest 1971 og hefur síðan sótt ýmis syttri námskeið í myndlist víða um heim. Alexandra fékk pólitískt hæli í Frakklandi á 9. áratugnum en býr nú og starfar til skiptist skammt utan Parísar og þorpínu Klimmach í Þýskalandi.

ALEXANDRA VASSILIKIAN is of Armenian and German origin but was born 1946 in Bucharest, Romania. She graduated 1971 with M.A. degree from the Institute Superior of Beaux-Arts in Bucarest. Since then she has taken several courses in arts around the world. Alexandra obtained a political assylum in France in the 80s and she now works and lives close to Paris and in the small village Klimmach in Germany.

SÍÐUSTU EINKASÝNINGAR – LAST SOLO EXHIBITIONS:

- 2012 Galerie La Ralentie – Paris
Galerie A.V.M. – Paris
- 2010 Musée d'art de Schwabmünchen – Allemagne (installation photographique „Autour d'une Souche“)
- 2008 Espace Comines (Association Florence) - Paris
- 2007 Musée d'art de Schwabmünchen - Allemagne
- 2003 Orangerie des Jardins du Luxembourg - Paris.
- 2001 Galerie "Anima" - Paris.
- 2000 "L'Arbre" - photographies - Le Val Auriol, Aude.
- 1999 MAC 2000 - Paris
"Le Paysage - état des lieux" - Cerisy la Salle.
- 1998 EUROP'ART, Galerie "Regard" - Genève.

sjá nánar á www.vassilikian.org

